

tna

tna s.n.c. di moira mazzantini & graziella bonacchi

GIAMPIERO JUDICA

STUDI E FORMAZIONE

Master in recitazione e regia all' Actors Studio M.F.A. .

Program alla New School, New York.

Studi con Richard Seyd a Los Angeles e con Geraldine Baron, Ellen Burstyn, Carlyn Glynn, Gene Frankel, David Gideon, Elizabeth Kempt, Estelle Parson, Arthur Penn, Sam Schacht, Greta Seacat, Arthur Storch, Dominic De Fazio.

CINEMA

“Meno male che ci sei”

“La doppia ora”

“Noi due”

“L'uomo perfetto”

“Sfiorarsi”

“Melissa P”

“Mary”

“L'uomo Perfetto”

“Dove dormono gli aerei”

“Il ronzo delle mosche”

“Bug”

“Texas'46”

“Storia di un cattivo ragazzo”

“Fattore campo”

“Due minuti per un titolo”

Prodotto in collab. con il Comune di Milano

“La testa del destino”

“1967”

REGIA

Luis Prieto

G. Capotondi

Enzo Papetti

Luca Lucini

Angelo Orlando

Luca Guadagnino

Abel Ferrara

Luca Lucini

Alessio Federici

Dario D'Ambrosi

Matt Manfredi

Giorgio Serafini

Tom Donaghy

Philip Botti

Luca Facchini

M Buongiorno

TELEVISIONE

“Il Commissario Nardone”

“Moana”

“Medicina Generale 2”

“Medicina Generale”

“La strana coppia”

REGIA

Fabrizio Costa

C. Bortone

L. Ribuoli/F. Miccichè

Luca Ribuoli

Lucio Pellegrini

tna

“Raccontami”	Riccardo Donna
“ Delitti imperfetti- R.I.S.” (co-protagonista)	Alexis Sweet
“Indietro nel tempo”	F. Muraca
“Augusto”	Roger Young
“Ferrari” (nel ruolo di “Nuvolari”)	Carlo Carlei
“Distretto di polizia” (protagonista di puntata)	Monica Vullo

TEATRO

“Nemaproblema”
“Atto Ludico”
“ Le variazioni di Nina”
“C’era ‘ndda vota”
“Enrico V”
“Cuore di uomo”

“L’albero avvelenato”
“Nuvole di un ciel sereno”
“L’abdicazione”
“La polveriera”
“L’amore, pieno di speranza, non muore mai”
“Sogni”

“The two character play”
“Lo schiaccianoci”
“Il giardino”
“Come i conigli quando sentono i tuoni”
“Sputando margherite”
“Guerre private”
“Ultima fermata: Coney Island”
“La Sete”
“La Roma di Mussolini”
“Una libbra di carne”
“Lola”
“Sguardo con rabbia”
“Cabaret S.V.P.!”
“Senza confini”
“Cattive acque”
“The Zoo Story”
“Una stanza illuminata chiamata giorno”
“Pane e burro”
“L’uomo dei film”
“Sogno o no?”
“Uno sguardo dal ponte”

REGIA

Pietro Bontempo
R. Zibetti
P. Bontempo
V. Schiavelli
Blue Spere Alliance L.A.
New Work Festival
Mark Taper Forum L. A.
Mark Taper Forum L.A.
Blue Sphere Alliance L.A.
L.A. Playhouse
Odyssey Theatre L.A.
Lesile Lee N.Y.
Circle in the Square Downtown
N.Y.
Circle in the Square Downtown
Open Fist/Circle X, L.A.
Mirando Theatre N.Y.
Ensamble Studio Theatre, N.Y.
13TH Street Theatre, N.Y.
Circle in the Square Downtown
Circle in the Square Downtown
O’Neill by the sea, Connecticut
Lynhart Theatre, N.Y.
Red room Theatre, N.Y.
Ensemble Studio Theatre N.Y.
Porta Romana Lab. Milano
Miranda Theatre N.Y.
Stable Group, N.Y.
31st St. Theatre, N.Y.
Porta romana Lab. Milano
Playhouse L.A.
O’Neill by the sea, Connecticut
O’Neill by the sea, Connecticut
Playhouse L.A.
Porta romana Lab, Milano

CORTOMETRAGGI

2003 “Le affinità elettive”

Gabriele Muccino