

FABIO BONIFACCI

Fabio Bonifacci, nato nel 1962, laurea in filosofia. Vive a Bologna.

CINEMA

2011 : soggetto e sceneggiatura “ Benvenuti al Nord”, Regia di Luca Miniero, con Claudio Bisio, Alessandro Siani, Angela Finocchiaro, Paolo Rossi, Valentina Lodovini. Produzione Cattleya e Medusa

2010: soggetto e sceneggiatura di “C’è Chi Dice No”, Regia di Giambattista Avellino, con Luca Argentero, Paola Cortellesi, Giorgio Albertazzi, Paolo Ruffini, Myriam Catania. Produzione Cattleya e Universal

2010 sceneggiatura di “**Senz’arte né parte**”, Regia di Giovanni Albanese Con Vincenzo Salemme, Giuseppe Battiston, Donatella Finocchiaro, Hassan Shapi, Ernesto Mahieux, Paolo Sassanelli. Produzione Lumière & Co in collaborazione con Rai Cinema

2009: soggetto e sceneggiatura di “**Oggi Sposi**”, regia di Luca Lucini, con Michele Placido, Carolina Crescentini, Luca Argentero, Gabriella Pession, Filippo Nigro, Renato Pozzetto, Dario Bandiera, Isabella Ragonese. Produzione Cattleya e Universal

2009: soggetto e sceneggiatura di “**Diverso da chi?**”, regia di Umberto Carteni, con Claudia Gerini, Luca Argentero, Filippo Nigro, Antonio Catania. Produzione Cattleya, distribuzione Universal

2008: soggetto e sceneggiatura di “**Si può fare**”, regia di Giulio Manfredonia con Claudio Bisio, Anita Caprioli, Giuseppe Battiston, Bebo Storti. Produzione Rizzoli, distribuzione Warner Bros

2008: soggetto e sceneggiatura di “**Amore, Bugie e Calce**to”, regia Luca Lucini con Claudio Bisio, Angela Finocchiaro, Claudia Pandolfi, Filippo Nigro, Giuseppe Battiston. Produzione Cattleya e Warner

2007: soggetto e sceneggiatura di “**Lezioni di cioccolato**”, regia di Claudio Capellini, con Luca Argentero, Violante Placido, Neri Marcorè. Produzione Cattleya e Universal

2007: sceneggiatura di “**Notturmo Bus**”, regia di Davide Marengo, con Valerio Mastrandrea, Giovanna Mezzogiorno, Ennio Fantastichino. Produzione Emme e Raicinema

tna

2004: collaborazione alla sceneggiatura del film “**E’ già ieri**” con Antonio Albanese, Goya Toledo, Fabio De Luigi, regia di Giulio Manfredonia, produzione Cattleya

2001: soggetto e sceneggiatura di “**Ravanello Pallido**” con Luciana Littizzetto, Massimo Venturiello, Neri Marcoré. Regia di Gianni Costantino, produzione ITC Movie e Medusa.

1999: soggetto e sceneggiatura di “**Tandem**”, con Luca Bizzarri, Paolo Kessisoglu, Maddalena Maggi. Regia di Lucio Pellegrini, produzione ITC Movie e Medusa.

1998: soggetto e sceneggiatura di “**E allora Mambo!**” con Luca Bizzarri, Paolo Kessisoglu, Luciana Littizzetto, Maddalena Maggi. Regia di Lucio Pellegrini, produzione ITC e Medusa.

LIBRI

NARRATIVA

2008: romanzo “**Amore, Bugie & Calchetto**”, Mondadori

SAGGISTICA

1990: **Dizionario pratico di Giornalismo**, edizioni Mursia. Co-autore: Carlo De Martino

1993: **Anni di pongo**, edizioni Granata Press

LIBRI UMORISTICI

2003: **Ho visto cose**, edizioni Mondadori. Co-autore: Enrico Bertolino

2005: **Quarantenne sarà lei**, edizioni Mondadori. Co-autore: Enrico Bertolino

PROGRAMMI TELEVISIVI

1997: autore di “**Dillo a Wally**”, con Gene Gnocchi (Italia Uno)

1997 e 1998: per due edizioni autore di “**Ciro, il figlio di Target**”, con Luciana Littizzetto, Enrico Bertolino, i Cavalli Marci (Italia Uno)

1998: autore di “**la Posta del Cuore**” con Sabina Guzzanti, Anna Marchesini, Francesco Paolantoni (Rai Due)

tna

2001: autore di **Superconvencion 2001** con Natasha Stefanenko, Enrico Bertolino, Tullio Solenghi, Max Tortora (Rai Due)

2002: autore di **Convencion a colori** con Natasha Stefanenko, Enrico Bertolino, Tullio Solenghi, Max Tortora (Rai Due)

2002-2003: autore dei monologhi di Enrico Bertolino alle **Iene Show** (Italia Uno)

2004: Autore di “**Bugie**”, con Enrico Bertolino, Gioele Dix, Vito, (Rai Tre)

TEATRO

2005: co-autore di “**Voti a perdere**”, regia di Gabriele Vacis, con Enrico Bertolino

2004: “**Tutti i gatti vengono al pettine**”, regia Gianni Costantino, con Franz Campi e Barbara Giorgi

2002: co-autore di “**Il diluvio fa bene ai gerani**”, regia di Giampiero Solari, con Enrico Bertolino

1998: co-autore di “**D'altra parte è così**”, regia di Giampiero Solari, con Enrico Bertolino

GIORNALISMO

2006-10: collaborazione con “**Il Sole-24Ore**” (inserto “**Nova**” del giovedì)

1986-93: collaborazioni ai quotidiani **Resto del Carlino** e **l'Unità**, alle riviste umoristiche **Cuore e Comix**, al programma radiofonico **Golem**, al mensile **Viaggiando**.

1990-91: lavora all'enciclopedia “**Giornalista Oggi**”, edita da Fratelli Fabbri Editore.

PUBBLICITA' E COMUNICAZIONE D'IMPRESA

2009: copywriter della **Campagna Dash** con Fabio De Luigi

2008: copywriter della mini sitcom “**Dash non si cambia**”, con Fabio de Luigi e Paolo Ferrari (in onda su Rai Uno e Canale 5)

2005: copywriter per **Lavazza** delle short sitcom con Carmencita e Caballero (in onda su Italia Uno).

1996: copywriter per **Algida** di spot con Massimo Giletti.

Dal 1990 al 1998: collabora con le agenzie **Ex novo** e **Jack Blutarsky Group di Bologna** come copywriter e consulente comunicazione.

In periodi diversi: autore di telepromozioni su reti Rai e Mediaset per varie aziende (**Fastweb**, **Tempocasa**, **Lowara**, **Minolta**, **Cisalfa**, ecc.).