

tna

tna s.n.c. di moira mazzantini & graziella bonacchi

LILIANA CAVANI

Liliana Cavani, è nata a Carpi in provincia di Modena.

Trascorre l'infanzia e l'adolescenza prima a Carpi, poi a Bologna, dove si laurea in Lettere Antiche. Successivamente ottiene una specializzazione in Storia della Lingua (o Filologia Linguistica con una tesi sul dialetto della sua regione).

Durante il periodo universitario, s'interessa culturalmente al cinema e fonda un cineclub; qui proietta di preferenza films che non aveva potuto vedere nelle sale di provincia perchè non vi arrivavano, come ad esempio le opere del neorealismo italiano.

Nel 1960, si trasferisce a Roma e si diploma al Centro Sperimentale di Cinematografia.

Nel 1961, la RAI (Radio- Televisione- Italiana) bandisce un concorso per funzionari al quale partecipa, risultando una delle trenta persone che superano le prove su diecimila candidati. E' l'occasione per fare documentari e inchieste a carattere politico e sociale per la TV tra cui citiamo i più importanti:

1965 " **PHILIPPE PETAIN - PROCESSO A VICHY**

1965 " **LA DONNA NELLA RESISTENZA** "

1965 " **IL GIORNO DELLA PACE** "

64/65 " **GESU' MIO FRATELLO** "

1964 " **LA CASA IN ITALIA** "

1962 " **STORIA DEL III REICH** "

1962 " **L'ETA' DI STALIN** "

CINEMA

2001 - " **RIPLEY'S GAME** "

1993 - " **DOVE SIETE ? IO SONO QUI** "

1989 - " **FRANCESCO** "

1986 - " **INTERNO BERLINESE** "

1982 - " **OLTRE LA PORTA** "

1981 - " **LA PELLE** "

1977 - " **AL DI LA' DEL BENE E DEL MALE** "

1974 - " **IL PORTIERE DI NOTTE** "

tna

1973 - " **MILAREPA** "
1971 - " **L'OSPITE** "
1969 - " **I CANNIBALI** "
1968 - " **GALILEO** "
1966 - " **FRANCESCO DI ASSISI** "

TELEVISIONE

2008 – “**EINSTEIN**”
2004 – “**ALCIDE DE GASPERI**”

REGIA DI OPERE LIRICHE

2010 – “**CAVALLERIA RUSTICANA**” DI Pietro Mascagni
TEATRO DI BARCELONA

2004 - “**ALCESTE**” di W.A. Gluck
TEATRO REGIO di PARMA

2003 – “ **CAVALLERIA RUSTICANA**” di Pietro Mascagni
TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

2003 – “ **JENUFA**” di Leoš Janáček
TEATRO CARLO FELICE di GENOVA

2002 – “ **UN BALLO IN MASCHERA**” di Giuseppe Verdi
THE WASHINGTON OPERA

2000 - " **ORFEO E EURIDICE**" di Von Christoph Willibald Gluck
Direttore Musicale : William Christie
OPERNHAUS Zurigo

1998 - " **PAGLIACCI**" di Ruggero Leoncavallo
Direttore Musicale : Riccardo Muti
RAVENNA FESTIVAL
TEATRO ALIGHIERI, Ravenna

tna

- 1998 - " **MANON LESCAUT** " di Giacomo Puccini
Direttore Musicale : Riccardo Muti
Milano, TEATRO ALLA SCALA
- 1996 - " **CAVALLERIA RUSTICANA** " di Pietro Mascagni
Direttore Musicale: Riccardo Muti
RAVENNA FESTIVAL
TEATRO ALIGHIERI, Ravenna
- 1995 - " **LA CENA DELLE BEFFE** " di Umberto Giordano
Direttore Musicale, Bruno Bartoletti
Zurigo, OPERNHAUS
- 1993 - " **LA VESTALE** " di Gaspare Spontini
Direttore Musicale, Riccardo Muti
Inaugurazione della Stagione Lirica 1993/94
Milano, TEATRO ALLA SCALA.
- 1993 - " **JENUFA** " di Leos Janàček
direttore Musicale, Semyon Bychkov
Inaugurazione del 56° MAGGIO MUSICALE FIORENTINI
TEATRO COMUNALE
PREMIO della Critica Musicale " FRANCO ABBIATI "
per il miglior spettacolo della Stagione lirica
1992/93.
- 1991 - " **CARDILLAC** " di Paul Hindemith
Direttore Musicale, Bruno Bartoletti
Inaugurazione del 54° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
TEATRO VERDI
- 1990 - " **TRAVIATA** " di Giuseppe Verdi
Direttore Musicale, Riccardo Muti
Milano, TEATRO ALLA SCALA
PREMIO AMICI DEL LOGGIONE del Teatro ALLA SCALA
PREMIO: Vince il Primo Premio al Festival Internazionale
" Opera Screen IMZ " per la miglior ripresa Televisiva
Sony Classical in alta definizione.
(114 opere in concorso).

tna

- 1986 - " **MEDEA** " di Luigi Cherubini
Direttore Musicale, Bruno Bartoletti
con Shirley Verrett
Ripresa al TEATRO COMUNALE DI FIRENZE: per
l'inaugurazione dell'iniziativa della C.E.E.
" Firenze capitale della Cultura Europea ".
PREMIO: " FRANCO ABBIATI " per il miglior spettacolo
della stagione lirica 1985/86: Premio della Critica
Musicale.
- 1986 - " **MEDEA** " di Luigi Cherubini
Direttore Musicale, Pinchas Steinberg
con Shirley Verrett
OPERA' DE PARIS
- 1984 - " **IFIGENIA IN TAURIDE** " di Christopher W.Gluck
Direttore Musicale, Gerd Albrecht
con Shirley Verrett
OPERA' DE PARIS
- 1979 - " **WOZZECK** " di Alban Berg
Direttore Musicale, Bruno Bartoletti
Inaugurazione del 42° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
TEATRO COMUNALE