

## ANNA DI FRANCISCA REGISTA E SCENEGGIATRICE

### TITOLI DI STUDIO

Maturità classica

Laurea in lettere - DAMS (discipline d'arte, musica e spettacolo)

Diploma di regia al corso CEE - Regione Lombardia

### Ha lavorato come segretaria di edizione e aiuto regista per il cinema con:

Muzzi Loffredo, Giuseppe Bertolucci, Federico Bruno, Pal Gabor,

Ansano Giannarelli, Alberto Bevilacqua, Gianni Amelio.

**Ha lavorato in varie Produzione televisive e pubblicitarie** ( Politecne, Cinedelta, Tv  
Connexion. )

### TELEVISIONE ( Sceneggiatura e Regia )

- Programma televisivo: "Ciao ciao" - Rete 4
- Cinque documentari sugli anni '60: "Memorie" - Rai 3
- Documentario sulla pena capitale: "Quando lo Stato uccide" - Rai 2
- Docu-drama in sei episodi: "Casa nostra" - Rai 3 (Partecipa al "Festival delle donne" a Firenze, viene presentato come evento speciale a "Umbria fiction", unico finalista italiano al "Prix Europa" a Berlino nell'ottobre '92, selezionato per l'INPUT '93 - Bristol maggio '93. )
- "Ultimo minuto" - Rai 3
- Docu-drama: "Felice" in dieci episodi - Rai 3 (Menzione speciale a Bellaria e selezionato per il "Funny Film Festival" - ottobre '92 - INPUT '94 Montreal
- "Un Medico in Famiglia", casting della serie e primi 4 episodi - RAI 1
- "Le ragioni del cuore", 3° e 4° episodio - Rai 1
- "Il gruppo", (Titolo provvisorio) - TV Movie
- "L'anello forte" – con Maria Paiato e Lunetta Savino ( CGIL)
- "Un giorno da leggere"- documentario
- "Assilli" pilota per sit-com - Europroduzione

# tna

## **CINEMA ( Sceneggiatura e Regia )**

- "La bruttina Stagionata" (Menzione **Prix Europa a Berlino**, **Premio Leone Magno** alla regia e all'attrice protagonista. Selezionato per **l'Input97** a **Nantes**. Candidato al **Nastro d'Argento** come miglior regista esordiente e miglior scenografia. Candidato al **David di Donatello** come miglior regista esordiente e attrice non protagonista.)
- "Fate un bel sorriso" ( Coproduzione Italia, Francia, Grecia, ottiene ' **European Script Fund** e **l'Eurimages**).**Partecipa a vari festival.**
- Ha in preparazione il terzo lungometraggio in coproduzione con la Spagna e "Il mondo di Mad", documentario per il cinema e per la televisione.

## **TEATRO**

"Le confidenze del pene" ideazione e regia, (una risposta al maschile ai "Monologhi della vagina") con Gioele Dix, Neri Marcoré, Ugo Dighero, Augusto Fornari.